

12・8不戦を誓う市民の集い

# アジア・太平洋戦争開戦の日に平和を考える

演題

## 原発拒否のベトナム、戦争準備の日本

ベトナムがなぜ日本との契約を解除したのかはまだ良く知られていません。そして建設予定地だった村は今ベトナム最大の自然エネルギー発電のメッカへと180度転換しています。そうした事実を紐解きながら、原発離れが進む世界の趨勢を展望します。また原発を設置していることの危うさと新兵器、日本がすすめている武装強化路線や憲法改悪の危険性を見つめます。写真をスクリーンに映し出しながらの判りやすい問題提起です。



日時 12月7日(金)18時15分～20時

会場 新潟ユニゾンプラザ大研修室

講師 中村 梧郎さん(フォト・ジャーナリスト)

一般参加 500円

\* 一般参加の方は事前に、メールか電話でお申込みをお願いします。

## 講師 中村 梧郎さん (フォト・ジャーナリスト)

### 講師プロフィール

フォト・ジャーナリスト。前・岐阜大学教授(メディア論・環境文化論)。1940年生まれ。

1975年 日本ジャーナリスト会議奨励賞

1983年 写真展「戦場の枯葉剤」でNIKON第8回伊奈信男賞。

ユージン・スミス賞 (USA) にノミネート

「母は枯葉剤を浴びた」(新潮文庫) 30万部

1995年 岩波書店「戦場の枯葉剤」刊、JCJ特別賞

1999年 岐阜大学地域科学部教授、2004年定年退官

2003年 ベトナム政府より情報文化功労賞授与。

第1回日本科学技術ジャーナリスト賞 (JASTJ) 受賞

2007年 米・MAGNUM創立60周年記念招待作「ORANGE」展をニューヨークで開催

2008年 カリフォルニア大学主催の枯葉剤国際シンポジウムで基調報告、写真展も。ホーチミン市戦争証跡博物館で作品常設展開幕

2010年 同博物館で写真壁画「カマウの枯死の森」が完成、除幕

2015年 長野県茅野市美術館で「ベトナム戦争終結40周年・オレンジ展」

現在、敬愛大学環境情報研究所客員研究員。現代写真研究所副所長

2018年7月：岩波書店より「新版・母は枯葉剤を浴びた」(岩波現代文庫)再刊

主催 新潟県平和運動センター 護憲フォーラムにいがた

Tel025-281-8100 E-mail kenheiva@arion.ocn.ne.jp